

# Kulturkursus

**VUC Nordjylland er et resultat af en fusion af 7 selvstændige VUC'er i 2004.**

**Antal årskursister: 2.345 (2011)**

**Antal årsværk undervisere: 262 (2011)**

**Udviklingschef: Peter Müller ansat siden 1976**

# Kulturkursus

Sammenskrivning af lærerønsker siden 2010 om strategisk kompetenceudvikling fra de pædagogiske debatter såvel på fællespædagogiske dage som lokalt:

- igangsætning af en udvikling, der sætter os i stand til at imødekomme de udfordringer, vi stilles over for i undervisningen, gennem forskningsbaseret viden og dermed få nye perspektiver bragt ind i undervisningen samt værktøjer til at kunne bruge og omsætte dem i de rigtige sammenhænge i det daglige arbejde.
- behov for didaktisk og pædagogisk udvikling, udvikling af evalueringspraksis samt etablering og tilrettelæggelse af lokal kompetenceudvikling.

# Kulturkursus

- konkrete værktøjer til brug i den daglige praksis samt forskningsbaseret viden om, hvad der virker i mødet med kursisterne, både med hensyn til det faglige og det sociale.
- indsatser forankret i eller koblet til de udfordringer, der relaterer til den daglige arbejdssituation.
- forankringen af udviklingstiltagene i afdelingen – især implementeringen i den daglige praksis.

Forslagene kan også opdeles efter ønsker om **værktøjer**, **forpligtigende lærersamarbejde** og **organisering**

# Kulturkursus

## *Kontinuerlig kompetenceudvikling*

### **Formål:**

At skabe et læringsmiljø gennem udvikling af en model for organisering, der understøtter medarbejdernes vedvarende læring og videndeling.

At sikre optimal transfer fra kompetenceudvikling til daglig praksis på VUC Nordjylland.

### **Indsatser:**

Processen tager udgangspunkt i temaer, der af medarbejderne betragtes som væsentlige i det daglige og fremtidige arbejde.

Temaerne behandles lokalt og på tværs af afdelingerne organiseret dels i kendte former men også inspireret af modeller inspireret af andre typer institutioner og lande.

# Kulturkursus

Eksempler på temaer:

## Kultur og læringsmiljø på VUC N.

Fx. fysiske rammer, indretning, fleksible rum, studiemiljø, sociale aktiviteter, forberedende og studiestøttende aktiviteter, lektiecafe, mentorordninger.

## Nye sociale og digitale medier og læring

Fx. mobiltelefon, computere, facebook, blogs, twitter, konkrete muligheder, en kritisk digital dannelsesorientering.

## Lærerkompetencer, lærerrolle og læring

Fx. relations kompetence, klasserumsledelse, professionelt nærvær, didaktisk kompetence. "den fagligt stolte" VUC lærer – den gode historie

## Arbejdsformer, didaktiske overvejelser

Fx. deltagerinvolverende , erfaringsbaserede arbejdsformer, medansvar, æstetiske helhedsorienterede læreprocesser, aktivitet og variation, CL, anerkendelse etc.

# Kulturkursus

## Nye målgrupper og didaktiske overvejelser

Fx. tværfaglig gruppe med eksterne deltagere, unge, socialt udsatte, to kulturelle, diagnosticerede

## VUC i lokalsamfundet

Fx. ideudvikling af helhedsorienterede lærings-, fastholdelses- og fraværsreducerende indsatser i samarbejde med jobcentre, kommuner, biblioteker, politi, andre skoler etc.

## Evaluering og pædagogisk – didaktisk udvikling

Fx. evalueringsformer, pædagogisk udviklingsarbejde, ”selv” evaluering en del af kursisternes læring og udvikling

## Specialundervisning – undervisning med særligt fokus

Fx. OBU, FVU, Hensyntagende undervisning, dansk som andetsprog

## Modstand og motivation

Fravær og fastholdelse

# Kulturkursus

## Organisering af læringscirkler:

20 timer pr. deltager i alt

Ca. 10. deltagere i hver cirkel.

Minimum 1 møde pr. måned af hensyn til at fastholde emne og fortløbende arbejde.

Varighed ca. 3 timer pr. gang.

En forsker eller kompetenceperson i hver cirkel, fastholder temaet med afsæt i deltagernes behov og daglige praksis.

Deltagerne indleder med afsæt i fx:

- Hvad de vil tage op

- Hvad de vil udvikle

- Oplevede dilemmaer

- Kritiske situationer

- Etc.

Cirklerne er **ikke** kurser i traditionel forstand, men kompetenceudvikling med mulighed for i egen praksis at afprøve og efterfølgende diskutere og perspektivere nye handlemuligheder relateret til tema og oplevet behov.

# Kulturkursus

Praksis = Konkret undervisning/hold/pakker etc.

